

ЧТЕНИЕ ПЕРЕД СНОМ



Очень часто родители нынешних школьников жалуются: «дети не читают» - не хотят читать, не заставить.

Лучше прививать любовь к чтению, а не заставлять. Как ни странно, но заинтересовать чтением можно ребёнка, если вы

будете ему читать регулярно на ночь. Это так приятно, уютно – ребёнок прижимается к подушке и слушает голос любимого близкого человека, который читает ему об удивительных приключениях кролика Эдварда, или приключениях мышонка Деспера, или историю дворняжки Уинн - Дикси, или ещё какую-нибудь из увлекательных, забавных и трогательных историй, придуманных американской писательницей Кейт Дикамилло. Эти истории, что по-разному, но с равным удовольствием воспринимаются и старыми, и малыми, и которые очень хорошо читать и переживать вместе. Современным детям, с малых лет погружённым в виртуальные миры компьютерных игр и тратящим время не на живое общение очень полезно попереживать о героях книг. Да ещё и вместе с вами! А может ещё и обсудить что-то о прочитанном, всё это, возможно приведёт не только к более тёплым отношениям с Вами, но и будет способствовать формированию эмпатии (сопереживания) - чувства, которого так не хватает современным детям. Иногда родители пытаются оградить ребёнка от переживаний, сильных чувств. Но, не испытывая этих чувств – огорчения, грусти, печали у ребёнка не будет и опыта таких переживаний и понимания и не сформируется доброта и сочувствие.

Если, не дай бог, ребёнок ваш приболел, выбирайте для чтения вслух что-нибудь смешное – положительные эмоции, смех способствуют выздоровлению. Это может быть Эмиль из Лённиберги, Малыш и Карлсон

Астрид Линдгрэн, серия о Муми-тролях Туве Янсон, «Зоки и Бады» Ирины и Леонида Тюхтяевых, рассказы Артура Гиваргизова, стихи Андрея Усачёва.

Это может быть и книга, которую вы любили в детстве.

Увлекательны и полезны Путешествие Нильса с дикими гусями Сельмы Лягерлёф (сокращенная версия), Робинзон Крузо Даниэля Дэфо (сокращенная версия), Приключения Тома Сойера и Гекельберифинна Марка Твена, Таинственный остров, Дети капитана Гранта, Пятнадцатилетний капитан, Капитан Немо Жюль Верна.

Любовь удивительным образом передаётся. Это счастье – иметь со своими детьми или внуками общие любимые книги и любимые слова, которыми так весело перекликаться. Эти полюбившиеся слова вроде каких-нибудь кэрролловских в переводе Д. Островской «зелуков», которые «хрюкотали, как мюмзики в мове», могут так весело играть в речи. Брамаглот, Брандашмыг, Траляля и Труляля – какие замечательные прозвища для «внутреннего употребления». И как важно, чтобы мягко и спокойно, как может быть только дома, вошли в детское сознание важные уроки Мартовского Зайца: «Говорить то, что думаешь» и «думать, то, что говоришь» - совсем не одно и то же.

Великие учителя XIX века, такие как В.Я. Стоюнин, А.Д. Галахов, В.П. Острогорский, настаивали на том, что большую часть классики надо детям читать вслух. Долго, пока ребята не научатся читать медленно. Тогда дети начнут замечать и запоминать важные подробности в текстах.

/По материалам прессы/